Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes Dirección General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre completo del Contratista:

Número de contrato:

Servicios:

Número de Factura:

Honorarios Mensuales:

Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta

los servicios:

PABLO PINEDA MÉNDEZ

DGA- 029-228-2021

PROFESIONALES

589973829 Q. 15,000.00

Q. 142,741.94

CUI:

Acuerdo Ministerial:

Nit del Contratista:

Serie:

Período del Informe:

Plazo del Contrato:

1951677590606

229-2021

8545901

B6253389

DICIEMBRE

16/03/2021 AL 31/12/2021

Objetivos del Contrato:

"EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se asesoró en la evaluación de las erogaciones presupuestarias de la Dirección de Formación Artística;
- Se asesoró en el análisis de modificaciones presupuestarias; b)
- Se asesoró a la Dirección de Formación Artística con la solicitud de cuotas financieras del primer, segundo y tercer cuatrimestre c)
- Se asesoró en los avances y resultados financieros de la ejecución presupuestaria; d)
- Se brindó asesoría en la emisión de informes financieros de ejecuciones presupuestarias a solicitud de la jefatura; e)
- Se asesoró sobre los procedimientos adecuados que den cumplimiento a las obligaciones financieras de los centros de costos de la Dirección de Formación Artística;
- Se brindó asesoría contínua a las diferentes gestiones que del presupuesto de la Dirección de Formación Artística se derivan;
- Se asesoró a la Dirección de Formación Artística sobre los procedimientos adecuados para la definición del anteproyecto h) de presupuesto fiscal 2022;
- Se asesoró a la Dirección de Formación Artística en las demás funciones presupuestarias y financieras necesarias para el i) logro de los objetivos institucionales; y
- Otras actividades afines a su contrato. j)

PABLO PINEDA MÉNDEZ

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LICDA.GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y setto de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes Dirección General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:

Número de contrato:

Servicios:

Número de Factura: Honorarios Mensuales:

Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Objetivos del Contrato:

PABLO PINEDA MÉNDEZ

DGA- 029-228-2021
PROFESIONALES
589973829

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA /

Q15,000.00 Q142,741.94 CI II-

1951677590606

Acuerdo Ministerial: 229-2021

Nit del Contratista: 8545901

Serie:

B6253389

Período del Informe: 16/0

Plazo del Contrato: 16/03/2021 AL 31/1

16/03/2021 AL 31/12/2021 16/03/2021 AL 31/12/2021

"EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales

que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Asesorar en la evaluación de las erogaciones presupuestarias de la Dirección de Formación Artística;
- b) Asesorar en el análisis de modificaciones presupuestarias;
- c) Asesorar a la Dirección de Formación Artística con la solicitud de cuotas financieras del primer, segundo y tercer cuatrimestre 2021;
- d) Asesorar en los avances y resultados financieros de la ejecución presupuestaria;
- e) Brindar asesoría en la emisión de informes financieros de ejecuciones presupuestarias a solicitud de la jefatura;
- f) Asesorar sobre los procedimientos adecuados que den cumplimiento a las obligaciones financieras de los centros de costos de la Dirección de Formación Artística;
- g). Asesoría contínua a las diferentes gestiones que del presupuesto de la Dirección de Formación Artística se derivan;
- h) Asesorar a la Dirección de Formación Artística sobre los procedimientos adecuados para la definición del anteproyecto de presupuesto fiscal 2022;
- Asesorar a la Dirección de Formación Artística en las demás funciones presupuestarias y financieras necesarias para el logro de los objetivos institucionales; y
- i) Otras actividades afines a su contrato.

PABLO PINEDA MÉNDEZ

Nombre Completo del Contratista

LICDA.GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y selle-de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma de Contratista

um

Guatemala, 30 de diciembre de 2021 🗸

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes Dirección General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre completo del Contratista:

Número de contrato:

Servicios:

Número de Factura:

Honorarios Mensuales:

Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Objetivos del Contrato:

PABLO PINEDA MÉNDEZ

DGA- 029-228-2021

PROFESIONALES

589973829 Q15,000.00 Q142,741.94 CUI:

Acuerdo Ministerial:

Nit del Contratista:

Serie:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

1951677590606 229-2021

8545901

B6253389

16/03/2021 AL 31/12/2021 16/03/2021 AL 31/12/2021

"EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios

Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente

enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se asesoró en la evaluación de la ejecución presupuestaria de la de Dirección de Formación Artística del ejecicio fiscal 2021; a) en los grupos de gasto 1, 2, 3 y 4.;
- Se asesoró en la elaboración y análisis de las modificaciones presupuestarias clase INTRA 1, INREC, INTRA 2 y otras b) necesarias durante el ejercicio fiscal 2021;
- Se asesoró a la Dirección de Formación Artística en la solicitud de cuota financiera de compromiso y devengado; así como en las reprogramaciones y ampliaciones de cuota, durante el primer, segundo y tercer cuatrimestre 2021;
- Se asesoró en relación al control de la cuota financiera necesaria para el pago de la nómina del personal contratado bajo los renglones de gasto del sub-grupo 18 y 151 arrendamiento de edificios y locales correspondiențe a los diferentes establecimientos a cargo de la Dirección de Formación Artística.;
- Se asesoró en el pago y control de gastos efectuados a través del Fondo Rotativo durante el ejercicio fiscal 2021; e١
- Se asesoró respecto a los procedimientos adecuados para la definición del anteproyecto de presupuesto fiscal 2022, correspondiente a la Dirección de Formación Artística;
- Se brindó asesoría permanente en las diferentes gestiones que del presupuesto de la Dirección de Formación Artística se
- Se asesoró en los procesos administrativos y de cumpimiento legal aplicados a las diferentes modalidades de compra; h)
- Se asesoró a la Dirección de Formación Artística en las demás funciones presupuestarias relacionadas con las metas físicas, estadísticas y financieras necesarias para el logro de los objetivos institucionales.

PABLO PINEDA MÉNDEZ

Nombre Completo del Contratista

LICDA.GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Cláusuja de contrato: Décima Primera)

Firma y sellò de la Autoridad/que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma de Contratista